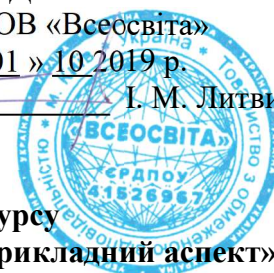


**ЗАТВЕРДЖЕНО**

Наказ ТОВ «Всеосвіта»

№ 62 « 01 » 10 2019 р.

І. М. Литвиненко



**Освітня програма дистанційного курсу  
«Інтегрований курс «Мистецтво»: теоретико-прикладний аспект»**

Автор	<b>Просіна Ольга Володимирівна</b> , доцент кафедри філософії і освіти дорослих ЦПО ДВНЗ «УМО» НАПН України, кандидат педагогічних наук, член групи авторів Державного стандарту початкової та загальної середньої освіти.
Навчально-методичне забезпечення (зміст) програми дистанційного курсу	Метою курсу є підвищення методичного та практичного рівнів професійної компетентності вчителів мистецьких дисциплін для впровадження інтегрованого курсу «Мистецтво». У вчителів музики існує таке переконання - інтегроване викладання убиває музику та образотворче мистецтво в школі. Під час проходження курсу ми спростуємо ці міфи та допоможемо набути практичні вміння щодо реалізації інтегрованих курсів в школі.
Обсяг програми	Тривалість дистанційного курсу складає 30 академічних годин, що дорівнює 1 кредиту ЄКТС.
Рівень програми	Підвищення кваліфікації педагогічних працівників закладів загальної середньої освіти
Форма і місце проведення навчання за програмою	Навчальні заняття за програмою курсу проходять у дистанційному форматі – засобами лекційного викладу матеріалу, практичних занять і тестів. Програма курсу реалізується через дистанційний етап на платформі <a href="https://vseosvita.ua">https://vseosvita.ua</a> . Навчання може відбуватись з будь-якого пристрою (гаджету) у зручний для слухача час.
Цільова аудиторія	Цільовою аудиторією програми дистанційного курсу є педагогічні працівники закладів загальної середньої освіти, закладів дошкільної та позашкільної освіти.
Система оцінювання	Результати навчання за програмою дистанційного курсу оцінюються як зараховано/не зараховано через виконання тестування. Отримання сертифікату за успішне проходження програми дистанційного модуля.
Вартість навчання	500 гривень

**Програмні результати навчання**

**Знання і розуміння** сучасних тенденцій мистецької освіти; сутності основних механізмів функціонування і реалізації інтегрованого навчання; способів реалізації інтегрованого підходу в навчання школярів мистецтву

**Розвинені вміння** організувати мистецьку педагогічну діяльність на компетентісних засадах (прогнозування, проектування, оцінювання, тощо); конструювати та реалізовувати моделі інтегрованих уроків з курсу «Мистецтво»; урізноманітнити навчання школярів, використовуючи сучасні методи, форми, технології.

**Установки до** дитиноцентризму, як цінності; готовність до змін, гнучкість, постійний професійний розвиток; демократизації процесу навчання; рефлексії власної професійної практики.